

Publikationen

Monographie

2021. *Ohne die Stunden zu zählen. Alltag, Arbeit und der Umgang mit Zeit im ländlichen Cantal*. Tübingen: Mohr Siebeck.

Sammelband

2022. (Hrsg. mit Nina Kolleck und Jenny Nolting). *Forschung zu kultureller Bildung in ländlichen Räumen. Theoretische und methodische Herausforderungen*. Weinheim: Beltz Verlag.

Zeitschriftenbeiträge

2023. (mit Nina Kolleck). Rahmenbedingungen und Herausforderungen kultureller Bildung in ländlichen Räumen – ein systematischer Literaturüberblick. *Zeitschrift für Erziehungswissenschaft* 26, 779–811.

2020. Willkommen in der Elfenbeinhöhle. Frist und Frust in der Universität. *Muße. Ein Magazin* 5, 2, 54–61.

2017. Verschwendung. Thorstein Veblen's Theorie der feinen Leute. *Muße. Ein Magazin* 3, 1, 24–28.

2016. (mit Christian Ungruhe). Im Spiel bleiben. Ethnologische Perspektiven auf Fußballmigrationen aus Afrika. *Zeitschrift für Ethnologie* 141, 81–100.

2016. Arbeit, Alltag und der Umgang mit Zeit. Werkstattbericht. *Muße. Ein Magazin* 2, 2, 16–21.

2013. An Ethnographic View on African Football Migrants in Istanbul. *SBF Dergisi* 68, 1, 1–20.

Buchbeiträge

2023. Mit dem Körper arbeiten. Zugänge zur Arbeitserfahrung von Bäuerinnen und Bauern in Frankreich. In: Pofertl, Angelika, Norbert Schröer, Ronald Hitzler, Simone Kreher. *Leib-Körper-Ethnographie. Erkundungen zum Leib-Sein und Körper-Haben*. Essen: Oldib Verlag, 199–211.

2022. (mit Jenny Nolting und Nina Kolleck). Wissenschaftliche Kooperation unter Bedingungen der Covid-19-Pandemie - Ein Rückblick auf die Konzeption und Durchführung einer Online-Tagung zu kultureller Bildung in ländlichen Räumen. In: Kolleck, Nina, Martin Büdel, Jenny Nolting. *Forschung zu kultureller Bildung in ländlichen Räumen*. Weinheim: Beltz Verlag, 418–428.

2022. (mit Lea Fobel und Nina Kolleck) Zur Forschung des Metavorhabens zur Förderrichtlinie kulturelle Bildung in ländlichen Räumen. Herausforderungen und blinde Flecken. In: Kolleck, Nina, Martin Büdel, Jenny Nolting. *Forschung zu kultureller Bildung in ländlichen Räumen*. Weinheim: Beltz Verlag, 402–417.

2022. (mit Nina Kolleck und Jenny Nolting) Forschung zu kultureller Bildung in ländlichen Räumen. Befunde, Methoden, Theorien und Konzepte. In: Kolleck, Nina, Martin Büdel, Jenny Nolting. *Forschung zu kultureller Bildung in ländlichen Räumen*. Weinheim: Beltz Verlag, 9–22.

2018. Autonomy and Adaptivity. Farmer's Work in France. In: Spyridakis, Manos: *Market versus Society: Anthropological Insights*. London: Palgrave Macmillan, 209–226.

Film

Der Senner Marcel Taille. Ein Arbeitstag am buron. 25 min, Frankreich, 2016. (Verfügbar unter: <https://videoportal.uni-freiburg.de/video/Der-Senner-Marcel-Taille-Ein-Arbeitstag-am-buron/56/6d37917da1d67b622302babec8770381>)

Handbuchbeitrag

2020 (mit Nina Kolleck). Forschungsvorhaben zu ‚Kulturelle Bildung in ländlichen Räumen‘. Ein Überblick. In: Wissensplattform Kulturelle Bildung Online: www.kubi-online.de

Rezensionen

2017. *With the Saraguros: The Blended Life in a Transnational World.* David Syring. Austin: University of Texas Press, 2014. *Anthropology of Work Review*, 38, 1: 55-56.

2015. Spyridakis, Manos. 2013. *The liminal worker. An ethnography of work, unemployment and precariousness in contemporary Greece.* Farnham: Ashgate. *Social Anthropology*, 23, 4: 526–528.

2015. *Mehr arbeiten.* Carmen Losmann - *Work Hard Play Hard. Muße. Ein Magazin* 1, 1: 40-43.

Tagungsberichte

2018. Schneller laufen um sich selbst zu überholen. ‚Berliner Splitter III‘ zum Medico-Kolloquium ‚Solidarität‘ bei der Tagung „Emanzipation“ am 27.5.2018 in Berlin. *Soziopolis*.

2018. Deformierte „systemische Gemälde“ und was wir damit anfangen können. ‚Berliner Splitter II‘ zum Medico-Kolloquium ‚Solidarität in der Katastrophe‘ bei der Tagung „Emanzipation“ am 26.5.2018 in Berlin. *Soziopolis*.

2018 (mit Kira Meyer). Sisyphos lernt Nein sagen. ‚Berliner Splitter II‘ zum Kolloquium „Erziehung zur Mündigkeit“ bei der Tagung „Emanzipation“ am 26.5.2018 in Berlin. *Soziopolis*.

2015 (mit Pia Masurczak und Moritz Klenk). *Eine Einstellung zur Arbeit.* Filmprojekt, Ausstellung und Konferenz im Haus der Kulturen der Welt, Berlin. *Muße. Ein Magazin* 1, 2: 27-31.

Blogbeitrag, Interview

2021. Notwendige Positionen im Wissenschaftsbetrieb - Plädoyer für mehr Engagement im Ringen um ‚Gute Arbeit in der Wissenschaft‘. *Blog der AG Ethnologische Bildung (DGSKA)*.

2013 (mit Sophie Knabner und Sabrina Maurus). „Die Ethnologie sollte selbstbewusster werden“. Interview mit Prof. Georg Klute. *Cargo - Zeitschrift für Ethnologie* 32.