

Carola Lentz

Publications

(September 2023)

Monographs

2022. *Imagining Futures: Memory and Belonging in an African Family* (with Isidore Lobnibe). Bloomington: Indiana University Press.
2021. *Das Goethe-Institut. Eine Geschichte von 1951 bis heute* (with Marie-Christin Gabriel). Stuttgart: Klett-Cotta.
2018. *Remembering Independence* (with David Lowe). London: Routledge.
2013. *Land, Mobility and Belonging in West Africa*. Bloomington: Indiana University Press.
2006. *Ethnicity and the Making of History in Northern Ghana*. Edinburgh: Edinburgh University Press (International African Library 33).
1998. *Die Konstruktion von Ethnizität. Eine politische Geschichte Nord-West Ghanas, 1870–1990*. Köln: Köppe (Studien zur Kulturkunde 112).
1988. 'Von seiner Heimat kann man nicht lassen'. *Migration in einer Dorfgemeinde in Ecuador*. Frankfurt a. M.: Campus.
Spanish translation 1997: *Migración e identidad étnica. La transformación histórica de una comunidad indígena en la Sierra ecuatoriana*. Quito: Abya Yala.
1986. *Saisonarbeiter auf einer Zuckerrohrplantage in Ecuador. 'Buscando la vida'. Auf der Suche nach dem Leben*. Aachen: Edition Herodot.
Spanish translation 1991: 'Buscando la vida'. *Trabajadores eventuales en una plantación de azúcar*. Quito: Abya Yala.
1985. *Migrantes. Campesinos de Flores y Licto. Historias de vida* (with Hernán Carrasco). Quito: Abya Yala.

Edited books

2023. Josef Ehmer and Carola Lentz (eds.): *Life Course, Work, and Labour in Global History*. Berlin: De Gruyter Oldenbourg.
2013. Thomas Bierschenk, Matthias Krings and Carola Lentz (eds.): *Ethnologie im 21. Jahrhundert*. Berlin: Reimer.
2011. Carola Lentz and Godwin Kornes (eds.): *Staatsinszenierung, Erinnerungsmarathon und Volksfest. Afrika feiert 50 Jahre Unabhängigkeit*. Frankfurt a. M.: Brandes & Apsel.
2009. Carola Lentz (ed.), *Gandah-Yir: The House of the Brave. The Biography of a Northern Ghanaian Chief (ca. 1872–1950), by S.W.D.K. Gandah*. Research Review Supplement 20. Legon: Institute of African Studies, University of Ghana.
2008. Carola Lentz (ed.): *The Silent Rebel: The Missing Years. Life in the Tamale Middle School (1940–47), by S.W.D.K. Gandah*. Research Review Supplement 18. Legon: Institute of African Studies, University of Ghana.
2006. Anna-Maria Brandstetter and Carola Lentz (eds.): *60 Jahre Institut für Ethnologie und Afrikastudien. Ein Geburtstagsbuch*. Köln: Köppe (Mainzer Beiträge zur Afrikaforschung 14)
2006. Richard Kuba and Carola Lentz (eds.): *Land and the Politics of Belonging in West Africa*. Leiden: Brill.

2003. Richard Kuba, Carola Lentz and Claude Nurukyor Somda (eds.): *Histoire du peuplement et relations interethniques au Burkina Faso*. Paris: Karthala.
2001. Richard Kuba, Carola Lentz and Katja Werthmann (eds.): *Les Dagara et leurs voisins. Histoire de peuplement et relations interethniques au sud-ouest du Burkina Faso*. Frankfurt a. M.: SFB 268.
2000. Carola Lentz and Paul Nugent (eds.): *Ethnicity in Ghana: The Limits of Invention*. London: Macmillan.
1999. Carola Lentz (ed.): *Changing Food Habits: Case Studies from Africa, South America and Europe*. Amsterdam: Harwood Academic Publishers.

Articles in peer-reviewed journals and peer-reviewed edited volumes

2022. Performing the nation and staging ethnic diversity in Ghanaian national-day celebrations. *Ghana Studies* 25
2022. Things that place names do: Comparative perspectives from West Africa and Iceland (with Matthias Egeler). *Anthropos* 117: 453–466
2022. Erinnerungsräume öffnen, Erinnerungsgemeinschaften verbinden. Der Umgang mit kolonialen Erbe als Herausforderung für das Goethe-Institut. In: Henning Melber and Kristin Platt (eds.), *Koloniale Vergangenheit – postkoloniale Zukunft? Die deutsch-namibischen Beziehungen neu denken*. Frankfurt am Main: Brandes & Apsel, 93–102
2021. Across regional disparities and beyond family ties: a Ghanaian middle class in the making (with Andrea Noll). *History and Anthropology* (<https://doi.org/10.1080/02757206.2021.1885400>)
2020. Studying national commemoration and political celebrations in Africa: the Online Archive African Independence Days. *Africa Bibliography* (with Marie-Christin Gabriel).
2020. Doing being middle-class in the global South: comparative perspectives and conceptual challenges. *Africa* 90 (3): 439–69.2018.
2020. Embodying the nation: the production of sameness and difference in national-day parades (with Marie-Christin Gabriel and Konstanze N’Guessan). *Ethnography* 21(4): 506–536.
2018. German Anthropological Association / Deutsche Gesellschaft für Sozial- und Kulturanthropologie (DGSKA) (with Silja Thomas). In: Hillary Callan (ed.), *The International Encyclopedia of Anthropology*. Hoboken: Wiley [<https://onlinelibrary.wiley.com/doi/book/10.1002/9781118924396.wbiea1954>].
2017. Culture: the making, unmaking and remaking of an anthropological concept. *Zeitschrift für Ethnologie* 142 (2), 2017: 181–204
2017. Performing the national territory: the geography of national-day celebrations (with Konstanze N’Guessan and Marie-Christin Gabriel). *Nations and Nationalism* 23 (4): 686–706.
2017. Ghanaian ‘monument wars’: the contested history of the Nkrumah statues. *Cahiers d’Etudes Africaines* 227: 551–82
2017. ‘Kakube has come to stay’: the making of a cultural festival in Northern Ghana, 1989–2015 (with Trevor Wiggins). *Africa* 87 (1): 180–210.
2017. Die Aufführung der Nation und die Einhegung von Ethnizität in afrikanischen Nationalfeiern. In: Stefan Hirschauer (ed.), *Un/doing differences. Praktiken der Humandifferenzierung*. Weilerswist: Velbrück, 119–43.

2016. 'Jeder hat seinen Platz'. Differenzpolitik und Raumordnung in afrikanischen Nationalfeiern (with Marie-Christin Gabriel and Konstanze N'Guessan). *Sociologus* 66 (2): 105–36.
2016. African middle classes: lessons from transnational studies and a research agenda. In: Henning Melber (ed.), *The Rise of Africa's Middle Class: Myths, Realities and Critical Engagements*. London: Zed Books, 17–53.
2016. World anthropology with an accent: the discipline in Germany since the 1970s (with Thomas Bierschenk and Matthias Krings). *American Anthropologist* 118 (2): 364–80.
2015. Die Deutsche Gesellschaft für Völkerkunde. Geschichte und aktuelle Herausforderungen (with Silja Thomas). *Zeitschrift für Ethnologie* 140: 225–53.
2014. 'I take an oath to the state, not the government': career trajectories and professional ethics of Ghanaian public servants. In: Thomas Bierschenk and Jean-Pierre Olivier de Sardan (eds.), *States at Work: Dynamics of African Bureaucracies*. Leiden: Brill, 175–204.
2013. The politics and aesthetics of commemoration: national days in southern Africa (with Heike Becker). *Anthropology Southern Africa* 36 (1&2): 1–10.
2013. Celebrating independence jubilees and the millennium: national days in Africa. *Nations and Nationalism* 19 (2): 208–16.
2013. The 2010 independence jubilees: the politics and aesthetics of national commemoration in Africa. *Nations and Nationalism* 19 (2): 217–37.
2013. Ghana@50: celebrating the nation, debating the nation. *Cahiers d'Études Africaines* 211: 519–46.
2012. Education, careers and home ties: the ethnography of an emerging middle class from Northern Ghana (with Andrea Behrends). *Zeitschrift für Ethnologie* 137 (2): 139–64.
2012. S.W.D.K. Gandah (1927–2001): intellectual and historian from Northern Ghana. *Africa* 82 (3): 343–55.
2011. Terra e politica dell'appartenenza in Africa. *Afriche e Orienti* (Bologna) 12 (3–4): 34–54.
2010. Travelling emblems of power: the Ghanaian 'Seat of State'. *Critical Interventions* 7: 45–64.
2010. Hard work, luck and determination: biographical narratives of a Northern Ghanaian elite. *Ghana Studies* 11: 47–76.
2010. Is land inalienable? Historical and current debates on land transfers in Northern Ghana. *Africa* 80 (1): 56–80.
2009. Der Kampf um die Kultur. Zur Ent- und Re-Soziologisierung eines ethnologischen Konzepts. *Soziale Welt* 60: 305–324.
2009. Constructing ritual protection on an expanding settlement frontier: earth shrines in the Black Volta region. In: Allan Charles Dawson (ed.), *Shrines in Africa: History Politics, and Society*. Calgary: University of Calgary Press, 121–52.
2007. Land and the politics of belonging in Africa. In: Patrick Chabal, Ulf Engel and Leo de Haan (eds.), *African Alternatives*. Leiden: Brill, 37–58.
2007. Ghana@50 – celebrating the nation: an account from Accra (with Jan Budniok). *Africa Spectrum* 42 (3): 531–41.
2006. Decentralization, the state and conflicts over local boundaries in Northern Ghana. *Development and Change* 37 (4): 909–19.

2006. First-comers and late-comers: the role of narratives in land claims. In: Sandra Evers, Marja Spiereburg and Harry Wels (eds.): *Competing Jurisdictions: Settling Land Claims in Africa*. Leiden: Brill, 157–80.
2006. Comment on Brenda Chalfin, Global custom regimes and the traffic in sovereignty. *Current Anthropology* 47 (2): 267–8.
2006. Land rights and the politics of belonging in Africa: an introduction. In: Richard Kuba and Carola Lentz (eds.), *Land and the Politics of Belonging in West Africa*. Leiden: Brill, 1–34.
2006. First-comers and late-comers: indigenous theories of land ownership in the West African savanna. In: Richard Kuba and Carola Lentz (eds.), *Land and the Politics of Belonging in West Africa*. Leiden: Brill, 35–56.
2003. This is Ghanaian territory: land conflicts on a West African border. *American Ethnologist* 30 (2): 273–89.
2003. Afrikaner in Frankfurt – Migration, Netzwerke, Identitätspolitik. Ergebnisse einer Lehrforschung. *Sociologus* 53: 43–80.
2002. Arrows and earth shrines: towards a history of Dagara expansion in southern Burkina Faso (with Richard Kuba). *Journal of African History* 43: 377–406.
2002. ‘The time when politics came’: Ghana’s decolonisation from the perspective of a rural periphery. *Journal of Contemporary African Studies* 20: 245–74.
2001. The political uses of ethnography: a workshop report. *Paideuma* 47: 147–160.
2001. Local culture in the national arena: the politics of cultural festivals in Ghana. *African Studies Review* 44 (3): 47–72.
2001. Of trees and earth shrines: an interdisciplinary approach to settlement histories in the West African savanna (with Hans-Jürgen Sturm). *History in Africa* 28: 139–68.
2000. Of hunters, goats and earth-shrines: settlement histories and the politics of oral tradition in northern Ghana. *History in Africa* 27: 193–214.
2000. Der Jäger, die Ziegen und der Erdschrein. Politik mit oralen Traditionen zur Siedlungsgeschichte in Nordghana. *Zeitschrift für Ethnologie* 125: 281–304.
2000. Siedlungsgeschichten. Die Konstruktion von Lokalität und Gemeinschaft. Eine Einleitung. *Zeitschrift für Ethnologie* 125: 177–88.
2000. Colonial constructions and African initiatives: the history of ethnicity in northwestern Ghana. *Ethnos* 65 (1): 107–36.
2000. ‘Tradition’ versus ‘politics’: succession conflicts in a chiefdom in northwestern Ghana. In: Joao de Pina-Cabral and Antónia Pedroso de Lima (eds.), *Choice and Leadership in Elite Succession*. London: Berg, 91–112.
2000. ‘Chieftaincy has come to stay’. La chefferie dans les sociétés acéphales du Nord-Ouest Ghana. *Cahiers d’Etudes Africaines* 159: 593–613.
2000. Contested identities: the history of ethnicity in northwestern Ghana. In: Carola Lentz and Paul Nugent (eds.), *Ethnicity in Ghana: The Limits of Invention*. London: Macmillan, 137–61.
2000. Ethnicity in Ghana: a comparative perspective (with Paul Nugent). In: Carola Lentz and Paul Nugent (eds.), *Ethnicity in Ghana: The Limits of Invention*. London: Macmillan, 1–28.
1999. Colonial ethnography and political reform: the works of A.C. Duncan-Johnstone, R.S. Rattray, J. Eyre-Smith and J. Guinness on northern Ghana. *Ghana Studies* 2: 119–69.

1999. Alcohol consumption between community ritual and political economy: case studies from Ecuador and Ghana. In Carola Lentz (ed.), *Changing Food Habits: Case Studies from Africa, South America and Europe*, Amsterdam: Harwood Academic Publishers, 155–79.
1999. Youth associations und Ethnizität in Nordghana. *Afrika spectrum* 34: 305–20.
1998. Alkoholkonsum zwischen gemeinschaftsstiftendem Ritual und politischer Ökonomie. Fallstudien aus Ecuador und Ghana. *Sociologus* 48: 73–96.
1998. The chief, the mine captain and the politician: legitimating power in northern Ghana. *Africa* 68: 46–67.
1995. ‘Tribalismus’ und Ethnizität in Afrika. Ein Forschungsüberblick. *Leviathan* 23: 115–45.
1995. ‘Tribalism’ and ethnicity in Africa: a review of four decades of Anglophone research. *Cahiers des Sciences Humaines* 31: 303–28.
1995. ‘Unity for development’: youth associations in north-western Ghana. *Africa* 65: 395–429.
1994. Home, death and leadership: discourses of an educated elite from northwestern Ghana. *Social Anthropology* 2: 149–69.
1994. A Dagara rebellion against Dagomba rule? Contested stories of origin in north-western Ghana. *Journal of African History* 35: 457–92.
1994. ‘They must be Dagaba first and any other thing second’: the colonial and post-colonial constructions of ethnic identities in north-western Ghana. *African Studies* 53: 57–91.
1993. Histories and political conflict: a case study of chieftaincy in Nandom, northwestern Ghana. *Paideuma* 39: 177–215.
1991. Changing food habits: an introduction. *Food and Foodways* 5: 1–13.
1989. Feldforschung als Interaktionsprozeß – Erfahrungen in indianischen Dörfern in Ecuador. *Sociologus* 39: 123–51.
1989. A working class in formation? Economic crisis and strategies of survival among Dagara mine workers in Ghana (with Veit Erlmann). *Cahiers d'Études Africaines* 113: 69–111.
1988. Zwischen ‘Zivilisation’ und ‘eigener Kultur’. Neue Funktionen ethnischer Identität bei indianischen Arbeitsmigranten in Ecuador. *Zeitschrift für Soziologie* 17: 34–46.
1988. Why the most incompetent are on the village council: development projects in an Indian village in Ecuador. *Sociologia Ruralis* 27: 199–215.
1986. Los ‘Pilamungas’ en San Carlos. Un estudio de caso sobre la inserción de migrantes serranos como trabajadores eventuales en un ingenio azucarero de la costa ecuatoriana. *Revista Latinoamericana de Historia Económica y Social* (Lima) 7: 45–63.
1983. Wider die Enthistorisierung der Marxschen Werttheorie. Kritische Anmerkungen zur Kategorie: ‘Subsistenzproduktion’ (with Marianne Braig). *Probleme des Klassenkampfes* 50: 5–21.

Other articles and working papers

2022. Erinnerungsräume öffnen, Erinnerungsgemeinschaften verbinden. Der Umgang mit kolonialem Erbe als Herausforderung für das Goethe-Institut. In: Henning Melber and Kristin Platt (eds.), *Koloniale*

Vergangenheit – postkoloniale Zukunft? Die deutsch-namibischen Beziehungen neu denken. Frankfurt am Main: Brandes & Apsel, 93-102.

2021. Die Kunst des Nicht-Regiert-Werdens. Der A.Sk Social Science Award 2021 ging an den Anthropologen James Scott. Laudatio. *WZB Mitteilungen* 174: 48-49.
2021. Glück, harte Arbeit und unterstützende Strukturen. In: Michelle Müntefering (ed.), *Welt der Frauen. Von Worten und Taten, die für uns alle gut sind.* München: Sandmann, 32-37.
2021. Die Zukunft der Ethnologie. „Forschen mit“ statt „forschen über“: Multiperspektivität heißt, Kooperationen mit Wissenschaftlern vor Ort suchen. *Rotary Magazin*, September: 60-61.
2020. Deutsche Ethnologen im Nationalsozialismus und in der Nachkriegszeit. Hermann Baumann und Wilhelm Emil Mühlmann. *Working Papers of the Department of Anthropology and African Studies of the Johannes Gutenberg University Mainz* 192 [URL: <https://www.ifeas.uni-mainz.de/files/2020/05/AP192.pdf>].
2020. Familie, Arbeit und soziale Mobilität. Ghanaische Perspektiven. *Re:Work Lectures* 4. Berlin: Walter de Gruyter.
2020. Wissenschaftskooperationen mit dem globalen Süden. Herausforderungen, Potentiale und Zukunftsvisionen (mit Andrea Noll). *Denkankstöße aus der Akademie. Eine Schriftenreihe der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften* 3.
2019. Ich gebe auf... Ethnologen sind und bleiben ein segmentärer Haufen. In: Christoph Antweiler, Michi Knecht, Ehler Voss und Martin Zillinger (eds.), *What's in a Name? Die Kontroverse um die Umbenennung der Deutschen Gesellschaft für Völkerkunde.* boasblogs papers 1. Bonn, Bremen, Köln, Siegen: boasblogs: 24-6
- 2019 Afrikanische Anschlüsse. *Zeitschrift für Ideengeschichte* 13 (4): 31-4.
- 2019 Class and power in a stateless society: revisiting Jack Goody's ethnography of the LoDagaa (Ghana). *Goody Lecture 2019.* Halle (Saale): Max Planck Institute for Social Anthropology, Department II [https://www.eth.mpg.de/5317388/Goody_Lecture_2019.pdf]
- 2019 Familiengeschichte als Familienunternehmen? Erfahrungen mit einer Fokusgruppe. In: Luca Guiliiani und Barbara Stollberg-Rilinger (eds.), *Wissenschaftskolleg zu Berlin. Jahrbuch 2017/2018.* Berlin: Wissenschaftskolleg zu Berlin, 114-21.
- 2019 Von Volkszählungen, Krippen und Alpentouren. Bürokratie in der Kunst. In: Annalena Kolloch, Céline Molter and Eva Riedke (eds.), *The Art of Bureaucracy: A Homage to Thomas Bierschenk* 2019. Mainz: Self-Publishing, 44-51.
2019. Unabhängigkeit und Erinnerungspolitik. Contribution to the collection '(Post)Kolonialismus und Globalgeschichte'. Bundeszentrale für politische Bildung. Online publication. 24 January [URL: <http://www.bpb.de/geschichte/zeitgeschichte/postkolonialismus-und-globalgeschichte/283880/erinnerungspolitik>].
2019. Ereignis/Event/Veranstaltung. Theoretische und methodische Herausforderungen für die Forschung. In: Marie-Christin Gabriel, Christopher Hohl and Carola Lentz (eds.), *Eventforschung. Theoretische und methodische Herausforderungen.* *Working Papers of the Department of Anthropology and African Studies of the Johannes Gutenberg University Mainz* 183, 2019 [URL: <http://www.ifeas.uni-mainz.de/Dateien/AP183.pdf>]: 11-23.
2019. Paternosterfahrten mit Carola Lentz und Klaus Petermann – Vizepräsidentin und Vizepräsident der Akademie. In: *Jahresmagazin der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften*, 22-27.

2018. From history to memory. A Wissenschaftskolleg focus group's views of a West African family – after six months work (with Isidore Lobnibe and Stanislas Meda). *TRAFO – Blog for Transregional Research*, 14.8.2018 [<https://trafo.hypotheses.org/11377>].
2018. Family history as family enterprise? A Wissenschaftskolleg focus group's views of a West African family (with Isidore Lobnibe and Stanislas Meda). *TRAFO – Blog for Transregional Research*, 2.8.2018 [<https://trafo.hypotheses.org/11214>].
2018. 'Treuhand'isch verwalten'. Viola König und Carola Lentz zur Debatte um das Humboldt-Forum. *DUZ. Deutsche Universitätszeitung* 5: 28-31.
2018. 'Mobilising for Ghana's future': the 2017 Independence Day celebrations in the Upper West Region (edited by Carola Lentz and Afra Schmitz). *Working Papers of the Department of Anthropology and African Studies of the Johannes Gutenberg University Mainz* 176, 2018 [URL: <http://www.ifeas.uni-mainz.de/Dateien/AP176.pdf>].
2018. Colonial tyranny or African initiative? Chieftaincy among the Dagara and Sisala of North-Western Ghana. In: M. H. A. Bolaji and A. A. Apusigah (eds.), *Critical Notes on Northern Ghana's Development: History, Geography, Politics and Development in Contention*. New York: Nova Science Publishers, 157-81.
2017. Embodying the nation: the production of uniformity and difference in national-day parades (with Marie-Christin Gabriel and Konstanze N'Guessan). *Working Papers of the Department of Anthropology and African Studies of the Johannes Gutenberg University Mainz* 173 [URL: <http://www.ifeas.uni-mainz.de/Dateien/AP173.pdf>].
2017. Vielstimmigkeit, Differenzpolitik und Konflikte. Contribution to the Blog 'Kulturrelativismus und Aufklärung. Eine Debatte über den Umgang mit Fremdem'. Global Studies Center Cologne, 3.10.2017 [https://gssc.uni-koeln.de/sites/gssc/Blog/Kulturrelativismus_und_Aufklaerung.pdf].
2016. Kultur. Einige begriffliche Lockerungsübungen. In: Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften (ed.), *Migration – Integration. Debatte* 16. Berlin: BBAW, 26–32.
2016. A lasting memory: the contested history of the Nkrumah statue. In: Bea Lundt and Christoph Marx (eds.), *Kwame Nkrumah 1909–1972: A Controversial African Visionary*. Historische Mitteilungen, Beiheft 96. Stuttgart: Franz Steiner, 153–84.
In Portuguese: Uma memória duradora: a história contestada da estátua de Nkrumah. In: Cláudio Alves Furtado and Livio Sansone (eds.), *Lutas pela memória em África*. Salvador: EDUFBA, 2019: 347-93.
2016. Culture: the making, unmaking and remaking of an anthropological concept. *Working Papers of the Department of Anthropology and African Studies of the Johannes Gutenberg University Mainz* 166 [URL: <http://www.ifeas.uni-mainz.de/Dateien/AP166.pdf>].
2016. Alte Sachen. Ein Gespräch mit Sonja Asal und Ulrich Raulff (with Freddy Langer). *Zeitschrift für Ideengeschichte* (10) 1: 12–28.
2015. Elites or middle classes? Lessons from transnational research for the study of social stratification in Africa. *Working Papers of the Department of Anthropology and African Studies, Johannes Gutenberg University Mainz* 161 [URL: http://www.ifeas.uni-mainz.de/Dateien/AP_161.pdf].
2015. Anthropology in the twenty-first century: a view of, and from, Germany (with Thomas Bierschenk und Matthias Krings). *Working Papers of the Department of Anthropology and African Studies, Johannes Gutenberg University Mainz* 160 [URL: http://www.ifeas.uni-mainz.de/Dateien/AP_160.pdf].
2013. Fêter la nation, la mettre en débat. Cinquante années d'indépendance et de construction nationale en Afrique. In: Odile Goerg, Jean-Luc Martineau and Didier Nativel (eds.), *Les indépendances en*

- Afrique. L'événement et ses mémoires 1957/1960-2010*. Rennes: Presses Universitaires de Rennes, 449–68.
2013. Was ist ethno an der deutschsprachigen Ethnologie der Gegenwart? (with Thomas Bierschenk and Matthias Krings). In: Thomas Bierschenk, Matthias Krings and Carola Lentz (eds.), *Ethnologie im 21. Jahrhundert*. Berlin: Reimer, 7–34.
2013. Kultur. Ein ethnologisches Konzept zwischen Identitätsdiskursen und Wissenschaftspolitik. In: Thomas Bierschenk, Matthias Krings and Carola Lentz (eds.), *Ethnologie im 21. Jahrhundert*. Berlin: Reimer, 111–29.
2013. Vorwort. In: Mirco Göpfert and Andrea Noll, *Disziplin und Kreativität an ghanaischen Internatschulen*. Frankfurt a. M.: Brandes & Apsel, 9–13.
2012. Die Nation feiern, die Nation debattieren. Fünfzig Jahre Unabhängigkeit und Nationenbildung in Afrika. In: Thomas Bierschenk and Eva Spies (eds.), *50 Jahre Unabhängigkeit in Afrika. Kontinuitäten, Brüche, Perspektiven*. Köln: Köppe, 205–25.
2011. Celebrating Africa@50: the independence jubilees in Madagascar, the DR Congo, Benin, Mali and Nigeria (edited by Carola Lentz), *Working Papers of the Department of Anthropology and African Studies of the Johannes Gutenberg University Mainz* 130 [URL: http://www.ifeas.uni-mainz.de/Dateien/AP_130.pdf].
2011. Afrika@50. Vor-Ort-Berichte von den Unabhängigkeitsjubiläen in Kamerun, Madagaskar, DR Kongo, Benin, Côte d'Ivoire, Gabun, Mali, Nigeria und Burkina Faso (edited by Carola Lentz), *Working Papers of the Department of Anthropology and African Studies of the Johannes Gutenberg University Mainz* 126 [URL: <http://www.ifeas.uni-mainz.de/workingpapers/AP126.pdf>].
2011. 'Natives' and 'settlers': negotiating land tenure in the Black Volta region (Burkina Faso), 1930s-1990s. In: E. Jul-Larsen, P.-J. Laurent, P.-P.-. Le Meur and E. Léonard (eds.), *Une anthropologie entre pouvoirs et histoire. Conversations autour de l'œuvre de Jean-Pierre Chauveau*. Paris: Karthala, 325–43.
2011. Moieties, Fürstentümer und Teams. Gedanken zur politischen Ethnologie einiger deutscher ethnologischer Institute. In: Nikolaus Schareika, Eva Spies and Pierre-Yves Le Meur (eds.), *Auf dem Boden der Tatsachen. Festschrift für Thomas Bierschenk*. Köln: Köppe, 333–44.
2011. Die afrikanischen Unabhängigkeitsjubiläen. Eine Einführung. In: Carola Lentz and Godwin Kornes (eds.): *Staatsinszenierung, Erinnerungsmarathon und Volksfest. Afrika feiert 50 Jahre Unabhängigkeit*. Frankfurt a. M.: Brandes & Apsel, 7–35.
2011. 'Für die afrikanische Exzellenz streiten'. Das Unabhängigkeitsjubiläum in Ghana. In: Carola Lentz and Godwin Kornes (eds.): *Staatsinszenierung, Erinnerungsmarathon und Volksfest. Afrika feiert 50 Jahre Unabhängigkeit*. Frankfurt a. M.: Brandes & Apsel, 39–58.
2011. Kultur vs. Kulturen? Debatten in der Ethnologie. In: Dietmar Treichel and Claude-Hélène Mayer (eds.), *Lehrbuch Kultur. Lehr- und Lernmaterialien zur Vermittlung kulturellen Kompetenzen*. Münster: Waxmann, 40–50.
2010. Zebufleisch, Militärparaden und Nationalhelden. 50 Jahre Unabhängigkeit – 50 Jahre Nationenbildung. *Afrikapost* 3: 18–19.
2010. Ghana@50: Celebrating the nation, debating the nation. *Working Papers of the Department of Anthropology and African Studies of the Johannes Gutenberg University Mainz* 120 [URL: <http://www.ifeas.uni-mainz.de/workingpapers/AP120.pdf>].
2010. 'I take an oath to the state, not the government': career trajectories and professional ethics of Ghanaian public servants. *Working Papers of the Department of Anthropology and African Studies of the*

Johannes Gutenberg University Mainz 119 [URL: <http://www.ifeas.uni-mainz.de/workingpapers/AP119.pdf>].

2009. 'A man of great foresight': S.D.W.K. Gandah's history of Birifu Naa Gandah (ca. 1872–1950). Editor's introduction. In: Carola Lentz (ed.): *Gandah-Yir: The House of the Brave. The Biography of a Northern Ghanaian Chief (ca. 1872–1950)*, by S.W.D.K. Gandah. Institute of African Studies, University of Ghana, *Research Review Supplement* 20: iii–xxvi.
2009. Constructing ethnicity: elite biographies and funerals in Ghana. In: Rosenthal, Gabriele und Artur Bogner (ed.), *Ethnicity, Belonging and Biography: Ethnographical and Biographical Perspectives*. Berlin: Lit, 181–202.
2008. Brauchen wir 'Kultur', um Afrikas Wirtschaftsentwicklung zu erklären? In: Johannes Wallacher, Karoline Scharpenseel and Matthias Kiefer (eds.), *Kultur und Ökonomie. Globales Wirtschaften im Spannungsfeld kultureller Vielfalt*. Stuttgart: Kohlhammer, 15–33 (discussion: 34–45).
- 2008 Editor's introduction. In: Carola Lentz (ed.), *The Silent Rebel: The Missing Years. Life in the Tamale Middle School (1940–47)*, by S.W.D.K. Gandah. Institute of African Studies, University of Ghana, *Research Review Supplement* 18: 1–6.
2008. Colonial traditions and inventions. In: John Middleton and Joseph C. Miller (eds), *New Encyclopedia of Africa*. Detroit: Thomson Gale, 1, 465–7.
2008. Ethnicity: overview. In: John Middleton and Joseph Miller (eds.), *New Encyclopedia of Africa*. Detroit: Thomson Gale, 2, 313–9.
2007. Oral traditions, written histories and the politics of anthropology. In: Thomas Bierschenk et al (eds.), *Une anthropologie entre rigueur et engagements. Essais autour de l'oeuvre de Jean-Pierre Olivier de Sardan*. Paris: Karthala, 475–93.
2007. Ghana@50 – celebrating the nation: an eyewitness account from Accra (with Jan Budniok). *Working Papers of the Department of Anthropology and African Studies of the Johannes Gutenberg University Mainz* 83 [URL: <http://www.ifeas.uni-mainz.de/workingpapers/AP83.pdf>]; also published in *Zeitgeschichte-online* Dec. 2010 [URL: <http://www.zeitgeschichte-online.de/Themen-Lentz-Budniok-12-2010>].
2007. Chiefs, migrants, and educated elite: 20 years of research in Northern Ghana. In: German Embassy, Accra (ed.), *Jubilee Publication marking 50 Years of Ghanaian-German Relations*. <http://www.ghana.diplo.de/Vertretung/ghana/en/03/Lentz/Northern.html> (31.5.07).
2007. Solidarität und Generationskonflikte. Eritreische Netzwerke in Deutschland (with Nina von Nolting). *Natur & Geist. Das Forschungsmagazin der Johannes Gutenberg-Universität Mainz* 1: 42–5.
2007. Youth associations and ethnicity in northern Ghana. In: Steven Tonah (ed.), *Ethnicity, Conflicts and Consensus in Ghana*. Accra: Woeli Publishers, 42–59.
2006. La décentralisation dans le nord-ouest du Ghana. Des frontières contestées. In: Claude Fay et al (eds.): *Décentralisation et pouvoirs en Afrique. En contrepoint, modèles territoriaux français*. Paris: IRD, 363–83.
2006. Selbstbericht, Evaluationen, Zielvereinbarungen, STEPs und andere Zeitfresser. Das Institut im Spiegel administrativer Genres. In: Anna-Maria Brandstetter and Carola Lentz (eds.): *60 Jahre Institut für Ethnologie und Afrikastudien. Ein Geburtstagsbuch*. Köln: Köppe, 301–16.
2006. Einleitung (with Anna-Maria Brandstetter). In: Anna-Maria Brandstetter and Carola Lentz (eds.): *60 Jahre Institut für Ethnologie und Afrikastudien. Ein Geburtstagsbuch*. Köln: Köppe, 7–12.

2005. 'Alles Wesentliche im Leben entzieht sich der Optik einer Kamera – die Liebe, der Tod...'. Anlässlich der München-Premiere (1992) von Edgar Reitz' *Die zweite Heimat. Chronik einer Jugend*. In: Fabienne Liptay, Susanne Marschall and Andreas Solbach (eds.), *Heimat. Suchbild und Suchbewegung*. Remscheid: Gardez! Verlag, 63–74.
2005. Christianity, colonial rule, and ethnicity: the mission of the White Fathers among the Dagara (Ghana/Burkina Faso). In: Toyin Falola (ed.): *Christianity and Social Change in Africa: Essays in Honor of J. D. Y. Peel*. Durham: Carolina Academic Press, 441–69.
2004. Interdisziplinarität. Erfahrungen und Probleme. In: Klaus-Dieter Albert, Doris Löhr and Katharina Neumann (eds.), *Mensch und Natur in Westafrika. Ergebnisse aus dem Sonderforschungsbereich 268 'Kulturentwicklung und Sprachgeschichte im Naturraum westafrikanische Savanne'*. Weinheim: Wiley-VCH, 30–37.
2004. Von Bäumen und Erdschreinen. Interdisziplinäre Perspektiven auf die Siedlungsgeschichte der westafrikanischen Savanne (with Hans-Jürgen Sturm). In: Klaus-Dieter Albert, Doris Löhr and Katharina Neumann (eds.): *Mensch und Natur in Westafrika. Ergebnisse aus dem Sonderforschungsbereich 268 'Kulturentwicklung und Sprachgeschichte im Naturraum westafrikanische Savanne'*. Weinheim: Wiley-VCH, 400–25.
2003. 'Premiers arrivés' et 'nouveaux venus'. Discours sur l'autochtonie dans la savane ouest-africaine. In: Richard Kuba, Carola Lentz and Claude Nurukyor Somda (eds.), *Histoire du peuplement et relations interethniques au Burkina Faso*. Paris: Karthala, 113–34.
2003. Introduction (with Richard Kuba). In: Richard Kuba, Carola Lentz and Claude Nurukyor Somda (eds.), *Histoire du peuplement et relations interethniques au Burkina Faso*. Paris: Karthala, 5–20.
2003. Stateless societies or chiefdoms? A debate among Dagara intellectuals. In: Franz Kröger and Barbara Meier (eds.), *Ghana's North: Research on Culture, Religion, and Politics of Societies in Transition*. Frankfurt a. M.: Peter Lang, 129–59.
2002. 'The time when politics came'. Ein ethnologischer Blick auf die Dekolonisation Ghanas. In: Anna-Maria Brandstetter and Dieter Neubert (eds.), *Postkoloniale Transformation in Afrika. Zur Neubestimmung der Soziologie der Dekolonisation*. Hamburg: Lit, 27–43.
2002. Contested boundaries: decentralisation and landconflicts in northwestern Ghana, *APAD Bulletin* 22: 7–26.
2002. Ahnenland oder Staatsdomäne? Kontroversen über Boden in Westafrika, *Working Papers of the Department of Anthropology and African Studies of the Johannes Gutenberg University Mainz* 9 [URL: <http://www.ifeas.uni-mainz.de/workingpapers/AP9.pdf>].
2001. Meyer Fortes / Edward Evan Evans-Pritchard (eds.): African Political Systems. In: Christian F. Feest and Karl-Heinz Kohl (eds.), *Hauptwerke der Ethnologie*. Stuttgart: Kröner, 103–8.
2001. Eric Wolf: Europe and the People without History. In: Christian F. Feest and Karl-Heinz Kohl (eds.), *Hauptwerke der Ethnologie*. Stuttgart: Kröner, 514–9.
2001. Ouessa. Débats sur l'histoire du peuplement. In: Richard Kuba, Carola Lentz and Katja Werthmann (eds.), *Les Dagara et leurs voisins. Histoire du peuplement et relations interethniques au sudouest du Burkina Faso*. Frankfurt a. M.: Berichte des Sonderforschungsbereichs 268 'Westafrikanische Savanne' 15, 29–61.
2001. 'This is Ghanaian territory!' Land conflicts in transnational localities on the Burkina Faso-Ghana border. In: Proceedings of the International Symposium/Les communications du symposium international 27.-29.05.1999, *Berichte des Sonderforschungsbereichs 268 'Westafrikanische Savanne'* 14, 477–95.

2001. Settlement histories and ethnic frontiers. In: Proceedings of the International Symposium/Les communications du symposium international 27.-29.05.1999, *Berichte des Sonderforschungsbereichs 268 'Westafrikanische Savanne'* 14, 411–3.
2001. Ethnizität in Afrika. Konzepte, Kontroversen, Praktiken. *Ethnoscripts* (Hamburg) 3: 67–82.
2001. Entries on 'Ethnizität', 'Kultur', 'Rassismus' and 'Tribalismus'. In: Jacob E. Mabe (ed.), *Das Afrika-Lexikon. Ein Kontinent in 1000 Stichwörtern*. Stuttgart: Metzler, 161–4, 323–5, 508, 647–8.
2000. 'Youth associations' et ethnicité au Nord-Ghana. In: Coumi Toulabor (ed.), *Le Ghana de J.J. Rawlings. Restauration de l'État et renaissance du politique*. Paris: Karthala, 126–44.
2000. Introduction coloniale de la chefferie dans la région dagara du Ghana. In: Georges Madiéga and Oumarou Nao (eds.), *Burkina Faso. Cent ans d'histoire, 1895–1995*. Tome 1. Paris: Karthala, 813–18.
2000. La construcción de la alteridad cultural como respuesta a la discriminación étnica. Caso de estudio en la Sierra ecuatoriana. In: Andrés Guerrero (ed.), *Etnicidades*. Quito: FLACSO, 201–33.
1999. Die Lust am Exotischen. Anmerkungen zum Spannungsverhältnis von Medieninteresse und Alltagsethnologie. In: DGV Pressereferat (ed.), *Die Media-morphose der Ethnologie*. Heidelberg: Institut für Ethnologie, Universität Heidelberg, 48–50.
1998. Staatenlose Gesellschaften oder Häuptlingstümer? Eine Debatte unter Dagara-Intellektuellen. In: Heike Behrend and Thomas Geider (eds.), *Afrikaner schreiben zurück. Texte und Bilder afrikanischer Ethnographen*. Köln: Köppe, 207–43.
1997. Creating ethnic identities in north-western Ghana. In: Cora Govers and Hans Vermeulen (eds.), *The Politics of Ethnic Consciousness*. London: Macmillan, 31–89.
1997. Ethnizität und die Interpretation der Vergangenheit. In: Jan-Georg Deutsch and Albert Wirz (eds.), *Geschichte in Afrika. Einführung in Probleme und Debatten*. Berlin: Arabisches Buch, 149–74.
1995. Ethnic conflict and changing dress codes: a case study of an Indian migrant village in highland Ecuador. In: Joanne B. Eicher (ed.), *Dress and Ethnicity*. Oxford: Berg, 269–93.
1995. 'Unity for development'. Organisationsdiskurse in ethnopolitischen Verbänden in Nordwest Ghana. In: Achim von Oppen and Richard Rottenburg (eds.), *Organisationswandel in Afrika: Kollektive Praxis und kulturelle Aneignung*. Berlin: Arabisches Buch, 203–37.
1994. Staatlich verordneter 'self-help spirit' versus lokale 'self reliance'. Regionale Kulturfestivals in Ghana als politische Arenen. In: Michael Bollig and Frank Klees (eds.), *Überlebensstrategien in Afrika*. Köln: Heinrich-Barth-Institut, 293–316.
1994. Die Konstruktion kultureller Andersartigkeit als indianische Antwort auf Herrschaft und Diskriminierung – eine Fallstudie aus Ecuador. In: Max Peter Baumann (ed.), *Kosmos der Anden. Weltbild und Symbolik indianischer Tradition in Südamerika*. München: Diederichs, 412–46.
1993. Ethnizität und 'Tribalismus' in Afrika. Eine Einführung. *Entwicklungspolitische Korrespondenz* 4: 7–10.
1992. Quantitative und qualitative Erhebungsverfahren im fremdkulturellen Kontext. Kritische Anmerkungen aus ethnologischer Sicht. In: Christoph Reichert, Erwin K. Scheuch and Hans Dieter Seibel (eds.), *Empirische Sozialforschung über Entwicklungsländer. Methodenprobleme und Praxisbezug*. Saarbrücken: Breitenbach, 317–39.

1991. Traditionelles Selbstbewußtsein. Der 'Konservatismus' der Indio-Frauen in Ecuador. In: Martina Kampmann and Yolanda Koller-Tejeiro (eds.), *Madre Mia! Kontinent der Machos? Frauen in Lateinamerika*. Berlin: Elefanten Press, 106–25.
1989. Migration als Strategie der Überlebenssicherung – ein Fall aus Ecuador. *Entwicklung und ländlicher Raum* 5: 11–4.
1988. Konsummusterwandel im ethnischen Konflikt – Kleidung in einer indianischen Dorfgemeinde in Ecuador. *Sozialwissenschaftliche Informationen* 17: 159–66.
1986. De regidores y alcaldes a cabildos. Cambios en la estructura socio-política de una comunidad indígena de Cajabamba/Chimborazo. *Ecuador – Debate* 12: 189–212.
1985. Estrategias de reproducción y migración temporaria. Indígenas de Cajabamba/Chimborazo. *Ecuador – Debate* 8: 195–215.
1985. Rausgeschmissen! Oder: 'Unternehmensspion' und 'Landräuber'. Wie sich zwei ecuadorianische Dörfer gegen eine neugierige Historikerin verteidigen. *Geschichtswerkstatt* 6: 33–46.
1985. *Comunidad de Shamanga. Ñucanchij causajahua parlanchij*. Riobamba (own publication) (documentation of a village history in Quechua).
1985. *Trabajamos lejos de nuestra tierra*. Quito: CEDIS/CEDEP (Serie de Educación Popular No. 13).
1983. Guadalupe. Notizen über Besuche in einer indianischen Dorfgemeinde im ecuadorianischen Hochland. In: Volkhard Brandes et al, *Gegen Ende der Reise. Auf der Suche nach der indianischen Botschaft*. Frankfurt a. M.: Extrabuch, 114–34.
1980. 'Aber Politisierungsprozesse verlaufen nun mal nicht auf der Höhe reflektierter Begrifflichkeit!' Arbeitsgruppenbericht von der Tagung zur politischen Sozialisation. In: Gerd Koch and Volkhard Brandes (eds.), *Erfahrungen – Sozialisten bearbeiten ihre politische Sozialisation*. Offenbach: Verlag 2000, 93–8.
1980. Kämpfe um eine andere Arbeit – aber wie? In: *Zur konkreten Utopie gesellschaftlicher Arbeit*. Beiträge zur Arbeitstagung im Anschluß an die Ersten Ernst-Bloch-Tage in Tübingen, Offenbach: Verlag 2000, 124–29.

Book reviews

2020. Jason Sumich, *The Middle Class in Mozambique: the state and the politics of transformation in Southern Africa*. Cambridge: Cambridge University Press (2018). *Africa* 90 (3): 601-2.
2017. Alexander Keese, *Ethnicity and the Colonial State: Finding and Representing Group Identifications in a Coastal West African and Global Perspective (1850-1960)*. Leiden: Brill (2016). *International Review of Social History* 62 (2): 334-7.
2014. Elie Podeh, *The Politics of National Celebrations in the Arab Middle East*. Cambridge: Cambridge University Press (2011). *Welt des Islam* 54 (1): 134–8.
2010. Parker Shipton, *Mortgaging the Ancestors: Ideologies of Attachment in Africa*. New Haven: Yale University Press (2009). *African Affairs* 109 (437): 514–5.
2010. Christian Lund, *Local Politics and the Dynamics of Property in Africa*. New York: Cambridge University Press (2008). *African Studies Review* 53(1): 184–5.
2008. Michael Amoah, *Reconstruction the Nation in Africa: The Politics of Nationalism in Ghana*. London: Tauris Academic Studies (2007). *African Studies Review* 51 (1): 161–2.

2007. Jean Allman and John Parker, Tongnaab: The History of a West African God. Bloomington: Indiana University Press (2005). *Journal of African History* 48: 157–9.
2004. Sean Hawkins, Writing and Colonialism in Northern Ghana: The Encounter between the LoDagaa and ‘The World on Paper’. Toronto: University of Toronto Press (2003). *Journal of African History* 45: 338–9.
2002. Paul Nugent, Smugglers, Secessionists and Loyal Citizens on the Ghana-Togo Frontier. Oxford: James Currey (2002). *African Affairs* 103.
2003. T.C. McCaskie, Asante Identities: History and Modernity in an African Village 1850–1950. Edinburgh: Edinburgh University Press (2000). *Cahiers d’Études Africaines* 172: 937–41.
2003. Eugene L. Mendonsa, Continuity and Change in a West African Society: Globalization’s Impact on the Sisala of Ghana. Durham: Carolina Academic Press (2001). *Africa* 73 (2): 330
1987. Claudia von Werlhof, Wenn die Bauern wiederkommen. Frauen, Arbeit und Agrobusiness in Venezuela. Bremen: Edition Con (1985). *Soziologische Revue Sonderheft* 2: 287–8.

Bibliographies

2001. The Dagara and their Neighbors (Burkina Faso and Ghana) (with Richard Kuba), *Electronic Journal of Africana Bibliography* 7 (<http://sdrc.lib.uiowa.edu/ejab/7/index.html>).
2000. Afrikaner in Deutschland. Eine kommentierte Bibliographie (with Nina von Nolting), *Arbeitspapiere zu afrikanischen Gesellschaften* (Berlin, Frankfurt a. M., Mainz) 46.