

Betreute Abschlussarbeiten

Laufende Dissertationen

Birthe Pater: Cultural Heritage for Development

Kim Glück: „Dancing Ethiopia“. Die Inszenierung immaterieller Kultur in Populärmedien

Inès Neubauer: Selbstversorgung vs. Corporate Identity. Über den Einfluss von Entwicklungshelfern auf landwirtschaftliche Unternehmer in Westafrika

Abgeschlossene Dissertationen

Moris Samen: Zur Produktion sozialer Ungleichheit. Ursache des inoffiziellen Fortbestehens des Sklavenstatus im heutigen Kamerun (2016)

Laufende Dissertationen (Zweitbetreuung)

Ricardo Marquez Garcia: Arbeitsformen im kamerunischen Grasland im Wandel. Sklavenhandel, Sklaverei und Kolonialismus (ca. 1850 - 1950)

Abgeschlossene Dissertationen (Zweitbetreuung)

Sandra Börngen: Kunstfeld und Künstlerhabitus in Südafrika zu Beginn des 20. Jahrhunderts (Goethe-Universität Frankfurt) (2017)

Delia Nicoue: Migration et Savoirs. Reconstruction ethnographique des itinéraires et périples de l'apprentissage sur le parcours migratoire des jeunes éthiopiennes entre l'Éthiopie et l'Allemagne (Universität Bayreuth) (2016)

Imke Schulte-Löbbert: Armut aus Sicht der Armen Ethnologische und interdisziplinäre Ansätze zur Nachhaltigkeit sozialer Hilfsprojekte in der internationalen Entwicklungszusammenarbeit (Goethe-Universität Frankfurt) (2015)

Getachew Senishaw: The Nexus of Indigenous Ecological Knowledge, Livelihood Strategies and Social Institutions in Midland Gedeo Human-Environment Relations (University of Addis Ababa) (2014)

Judith Smajdli: Zwischen Zelten und Häusern. Die Bedeutung materieller Ressourcen für den Wandel von Identitätskonzepten saharaischer Flüchtlinge in Algerien (Goethe-Universität Frankfurt) (2014)

Afu Isaiah Kunock: The Impact of Television and International Migration on the People of Moghamo in the North West Region of Cameroon (Université Yaounde I) (2013)

Nina Weich-Tebati: Lokal Perspektiven auf den Naturschutz. Die Verhandlung von Wissen und Kommunikation zwischen lokalen Gemeinschaften und Artenschutzvertretern in Mafia Island Marine Park (Goethe-Universität Frankfurt) (2011)

Kristin Kastner: Zwischen Suffering und Styling. Die lange Reise nigerianischer Migrantinnen nach Europa (Universität Bayreuth) (2011)

Laufende Masterarbeiten

Antonia Weißling: Strategien gegen globale Konkurrenz im ghanaischen Textilhandel und deren Auswirkungen auf die alltägliche Arbeit lokaler Stoffhändler*innen

Abgeschlossene Magisterarbeiten

Susanna Hornyák: Neue Wege in der Unternehmenskultur? Ein Vergleich zweier Bio-Supermärkte (2016)

Anna-Friederike Ritzel: Trommeln in der Wagnerstadt. Das Afrika-Karibik-Festival in Bayreuth (2016)

Marina Wilfroth: Heimat in einer dritten Kultur? Zugehörigkeiten von Kindern koreanischer Remigranten (2016)

Christel Wolf: Die Umsetzung einer indischen Meditationspraxis in Deutschland (2016)

Stefanie Barth: Lokales Wissen um Medizinpflanzen in Australien (2015)

Friderike Lucks: Die Konfuzius Institute in Nigeria (2015)

Lisa Markus: Die Containerszene in Mainz und Wiesbaden (2015)

Friderike Brinker: Identität und Diaspora: Wandel und Kontinuität der (Geschlechter)rollen nigerianischer Migrantinnen in Deutschland (2015)

Anna-Friederike Ritzel: Bayreuther Festival (2015)

Kathrin Innocenti: Scammer und Scambaiter (2015)

Theresa Falke: Jugendkultur in Kabul (2015)

Anna-Maria Boulnois: Zivilgesellschaft und Konflikt im Nigerdelta (2015)

Elin Peterson: Strategien der Erinnerung im Post-Apartheidsstaat Südafrika (2015)

Marina Wilfroth: Koreanische Remigranten (2015)

Marica Vilic: Der Kölner Kulturklügel – Stadtführung als Unternehmenskonzept (2015)

Deniz Sönmez: Lebenswege – das Migrationsmuseum Rheinland-Pfalz: ein virtueller Ort der Darstellung von Transkulturalität (2014)

Isabel Stipp: Identität von Menschen mit türkischem Migrationshintergrund in Deutschland (2014)

Carolin Schütz: Migration und Rückwirkungen auf die Herkunftsgesellschaft von Migranten (2014)

Jennifer Stienen: Religion lernen: Sozialisierung in die madagassische Befreiungsbewegung (2013)

Anja Scherer: Afrika im Urlaubskatalog: Die (Re-)Produktion kultureller Stereotype durch die Tourismusindustrie (2013)

Stefanie Thome: Natur und Kultur – Interpretationen afrikanischer Landschaft (2012)

Anne Imig: Gebende Gärten. Urbane Landwirtschaft als Wirtschaftstrategie (2011)

Abgeschlossene Bachelorarbeiten

Sophia Berlin: Aufstieg und Fall der Nana Benz. Der togolesische Textilsektor im Wandel (2012)